

Kammerorchester Thalwil

Das Kammerorchester Thalwil besteht seit 1941 und ist ein Laien-Streichorchester. Es probt regelmässig am Mittwochabend und tritt dreimal jährlich mit abwechslungsreichen Konzerten an die Öffentlichkeit.

Diesmal will es das Publikum mit einem vielseitigen und spannenden Programm passend zum Motto der diesjährigen Kulturtage begeistern. Einerseits erzeugt es Spannung mit Klassikern aus der Filmmusik, andererseits sorgt es für Nervenkitzel, indem es Darbietungen der Artistin Katharina Dröscher auf dem gespannten Seil mit Zirkusmusik untermalt.

Weitere Musizierfreudige sind jederzeit herzlich willkommen; Auskunft erteilt die Vereinspräsidentin Ursina Hollenweger, Tel. 076 211 08 69 oder ursina.hollenweger@swissonline.ch.

Violine	Marcel Weber (Konzertmeister), Rachel Herbst, Lisa Jacober, Mirjam Kosch, Christina Lott, Elisabeth Lott, Daniela Müller, Willi Oeschger, Peter Schweizer, Barbara Stauffer, Maja Thurnheer, Monique Weber, Ariane Wenger
Bratsche	Ruth Meier, Verena Rüegg, Anna-Katharina van den Broek
Violoncello	Regula Bleiker, Ursina Hollenweger, Ulrike Klemm, Andres Ort, Karin Rüber
Kontrabass	Silvia Walti
Klavier	Leonie Neumann

Unser nächstes Konzert: 23. November 2025, 17.00 Uhr

www.kammerorchester-thalwil.ch

Mit freundlicher Unterstützung durch die



IBAN: CH35 0900 0000 8005 9212 0
Zürcher Kantonalbank, Kammerorchester Thalwil



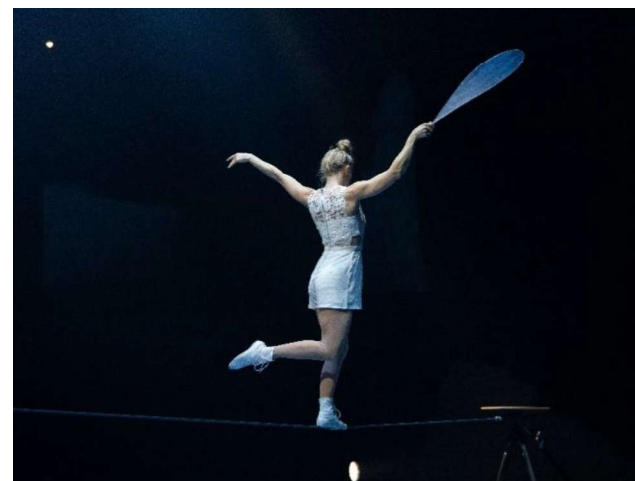
**Sonntag, 22. Juni 2025,
19.00 Uhr
Reformierte Kirche Thalwil**



Kammerorchester Thalwil

**Sommerkonzert im Rahmen der Kulturtage Thalwil 2025
zum Thema «Spannung»**

**Maya Wenger, Leitung
Katharina Dröscher, Seiltanz**



Auch für Kinder geeignet – Eintritt frei, Kollekte

Programm

Maya Wenger

Maya Wenger wurde 1962 in Zürich geboren und ist in Thalwil aufgewachsen. Nach der Matur studierte sie Violine am Konservatorium Zürich bei Harry Goldenberg und Frank Gassmann und anschliessend in New York bei David Niwa. Später spezialisierte sie sich an der Schola Cantorum Basiliensis bei Chiara Banchini und Thomas Hengelbrock auf Barockvioline. Weiterbildungskurse besuchte sie bei Kato Havas, Werner Ehrhardt, Erich Höbarth, Gerhard Darmstadt, Simon Fischer und als Dirigentin bei Olga Geczy. Sie unterrichtet an der Kantonsschule Wiedikon und an der Musikschule Kilchberg-Rüschlikon Violine, Kammermusik, Orchester und Streicherklassen. Maya Wenger leitet das Kammerorchester Thalwil seit Sommer 2000.

Katharina Dröscher

Katharina Dröscher ist eine professionelle Seiltänzerin. Aufgewachsen in Rüschlikon, tanzte sie schon als Jugendliche auf dem Drahtseil und trat bei verschiedenen Spektakeln auf. Ihre professionelle Artistenausbildung absolvierte sie 2013 an der École Nationale de Cirque de Montréal. Seitdem arbeitet sie mit Künstlerinnen und Künstlern aus unterschiedlichen Disziplinen zusammen und tritt weltweit bei Festivals, Opernproduktionen, Gala-Events, in Zirkussen und auf Theaterbühnen auf. Zu ihren bisherigen Engagements zählen unter anderem die Salzburger Festspiele, das Teatro alla Scala, das Grand Théâtre de la Ville de Luxembourg sowie der Circus Knie. Zuletzt war sie Teil von Monti's Variété, einer Dinner-Show des Circus Monti.

Katharina Dröscher wirkt bei den mit ° gekennzeichneten Musikstücken als Seilakrobatin mit.

KULTUR
TAGE
THALWIL 2025

Patrick Huck
*1969

Aus der Manege: Das Spiel beginnt

Alan Lee Silva
*1964

° **The Evil Eye and the Hideous Heart**

Monty Norman
1928-2022
arr. Robert Longfield

**James Bond Theme – Live and Let Die
– Nobody Does It Better – Goldfinger –
Skyfall**

Hans Fillinger
arr. Jan van der Goot

Zirkus Fantasie

Camille Saint-Saëns
1835-1921
arr. Jan van der Goot

° **Danse Macabre, op. 40**

Thomas Schuler arr.

Krimi-Suite: Musikalische Aventüren
berühmter Spürnasen aus Film, Fernsehen
und Radio

Bernhard Herrmann
1911-1975
arr. Paul Lavender

Psycho (Prelude)

Patrick Huck

Aus der Manege: Der Spassvogel –
° **Flinke Artisten – Flammenbänder**

Joachim Johow
*1952

Vuela con los pájaros: Fly with the birds