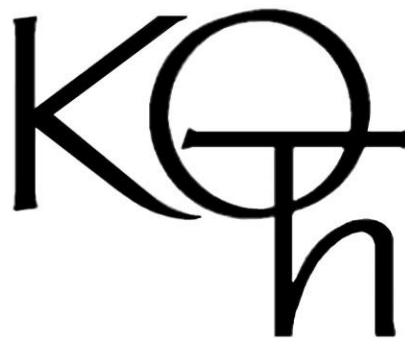


Sonntag, 23. Juni 2024, 19 Uhr
Reformierte Kirche Thalwil



Kammerorchester Thalwil

Maya Wenger
Leitung



Franz Schubert
1797 – 1828

Drei Menuette mit sechs Trios

Franz Schubert

Konzertstück in D-Dur für Violine und Streicher
Adagio – Allegro
Solovioline: Marcel Weber

Franz Schubert
arr. Elaine Fine

Ständchen (aus dem «Schwanengesang» D. 957)
Andante con moto

Luigi Boccherini
1743 – 1805

La Musica Notturna delle Strade di Madrid
Minuetto de Ciechi – Passacalle – Ritirata

Enrique Granados
1867 – 1916
arr. Joshua Choe

Aus 12 Danzas españolas:
Oriental – Villanesca – Rondalla aragonesa

Pascual Marquina Narro
1873 – 1948
arr. Kathy L. Fishburn

España Cañi. Spanish Gypsy Dance

Joachim Johow
**1952*

Fandango

Eintritt frei, Kollekte

Mit freundlicher Unterstützung durch die
Gemeinde Thalwil

Unser nächstes Konzert:
24. November 2024, 17 Uhr
www.kammerorchester-thalwil.ch



Kammerorchester Thalwil

Das Kammerorchester Thalwil besteht seit 1941 und ist ein Laien-Streichorchester. Es probt regelmässig am Mittwochabend und tritt dreimal jährlich mit abwechslungsreichen Konzertprogrammen an die Öffentlichkeit. Die Dirigentin Maya Wenger verfügt über profunde Kenntnisse in der Aufführungspraxis barocker und klassischer Musik und hat das Orchester seit ihrer Stabübernahme wesentlich geprägt und klanglich gefördert. Das Repertoire wird ständig erweitert und reicht bis in die Gegenwart, wurden doch auch schon Werke zeitgenössischer Komponisten uraufgeführt. Immer wieder konzertieren renommierte Solistinnen und Solisten mit dem KOTH; und gelegentlich treten auch junge, noch unbekannte Talente auf. Um mehr Freiheit bei der Programmgestaltung zu haben, werden bei Bedarf Bläserinnen und Bläser oder andere Mitspielende zugezogen.

Weitere Musizierfreudige sind jederzeit herzlich willkommen; Auskunft erteilt die Vereinspräsidentin Ursina Hollenweger, Tel. 076 211 08 69 oder ursina.hollenweger@swissonline.ch.

Violine	Marcel Weber (Konzertmeister), Alice Eggenberger, Rachel Herbst, Lisa Jacober, Magda Kobe, Christina Lott, Elisabeth Lott, Daniela Müller, Willi Oeschger, Beatrix Pfenninger, Christina Schildknecht, Peter Schweizer, Barbara Stauffer, Maja Thurnheer, Alice Tschopp, Monique Weber, Ariane Wenger
Bratsche	Ruth Meier, Verena Rüegg, Anna-Katharina van den Broek
Violoncello	Regula Bleiker, Florian Gschwend, Ursina Hollenweger, Isabelle Lendvai, Karin Rüber
Kontrabass	Silvia Walti

Maya Wenger, Leitung

Maya Wenger wurde 1962 in Zürich geboren und ist in Thalwil aufgewachsen. Nach der Matur studierte sie Violine am Konservatorium Zürich bei Harry Goldenberg und Frank Gassmann und anschliessend in New York bei David Niwa. Später spezialisierte sie sich an der Schola Cantorum Basiliensis bei Chiara Banchini und Thomas Hengelbrock auf Barockvioline. Weiterbildungskurse besuchte sie bei Kato Havas, Werner Ehrhardt, Erich Höbarth, Gerhard Darmstadt, Simon Fischer und als Dirigentin bei Olga Geczy. Sie unterrichtet an der Kantonsschule Wiedikon und an der Musikschule Kilchberg-Rüschlikon Violine, Kammermusik, Orchester und Streicherklassen. Maya Wenger leitet das Kammerorchester Thalwil seit Sommer 2000.

